



ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน)
The SUPPORT Arts and Crafts International Centre of Thailand (Public Organization)

ที่ ศศป. ๐๑๐๑/ว. ๐๕๕๒

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษาสงขลา เขต 2	
เลขที่รับ.....	๒๖๔๒๙
วันที่.....	๑๑ พ.ย. ๒๕๖๒
เวลา.....	

พฤศจิกายน ๒๕๖๒

เรื่อง ขอเชิญสมัครเข้าร่วมกิจกรรม “สืบสานงานหัตถกรรมผ่านครูสู่เยาวชนร่วมกับ สพฐ. ครั้งที่ ๑”

เรียน ผอ. สพป. สงขลา เขต ๒

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. รายละเอียดกิจกรรม “สืบสานงานหัตถกรรมผ่านครูสู่เยาวชนร่วมกับ สพฐ. ครั้งที่ ๑”

๒. แบบตอบรับการเข้าร่วมกิจกรรม

ด้วยศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) หรือ SACICT กำหนดจัดกิจกรรม “สืบสานงานหัตถกรรมผ่านครูสู่เยาวชนร่วมกับ สพฐ. ครั้งที่ ๑” ซึ่งเป็นกิจกรรมภายใต้โครงการพัฒนาครูช่างและช่างฝีมือ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะ เทคนิคและแนวคิดในการสร้างสรรค์งานศิลปหัตถกรรม แก่บุคลากรทางการศึกษา ได้นำความรู้ เทคนิคในการสร้างงานหัตถกรรมไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนและถ่ายทอดให้กับเยาวชน เพื่อสร้างจิตสำนึกให้เยาวชนเห็นคุณค่า ร่วมกันอนุรักษ์ สืบสานมรดกภูมิปัญญา พื้นฟูรักษางานหัตถกรรมที่ใกล้สูญหายให้คงอยู่ และนำความรู้ที่ได้รับไปฝึกฝนทักษะฝีมือตนเองให้มีความเป็นเลิศและรอบรู้ในวิชาที่ตัวเองถนัด อันจะนำไปสู่การพัฒนาต่อยอดความคิดงานศิลปหัตถกรรม

ในการนี้ SACICT ขอเชิญครู บุคลากรทางการศึกษา สมัครเข้าร่วมกิจกรรม “สืบสานงานหัตถกรรมผ่านครูสู่เยาวชนร่วมกับ สพฐ. ครั้งที่ ๑” ระหว่างวันที่ ๑๐ - ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๒ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. ณ โรงแรมภูเขา แอท นคร อ.เมืองนครศรีธรรมราช จ.นครศรีธรรมราช โดย SACICT จะสนับสนุนค่าวัสดุอุปกรณ์ในการอบรม ที่พักและอาหารมื้อกลางวัน ระหว่างการอบรม โดยไม่รวมค่าใช้จ่ายในการเดินทาง ซึ่งผู้เข้าอบรมจะต้องเบิกจากต้นสังกัด ทั้งนี้ ผู้สนใจสมัครเข้าร่วมกิจกรรม โปรดส่งแบบตอบรับยืนยันการเข้าร่วมกิจกรรมมายัง ฝ่ายพัฒนาศักยภาพสมาชิก โทรสารหมายเลข ๐๓๕-๓๖๗-๐๕๑ ภายในวันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๒ ดังรายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑ - ๒

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

S.S.

(นางสาวแสงระวี สิงหวิบูลย์)

รองผู้อำนวยการ รักษาการแทน

ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ

ผู้ประสานงาน

นายอมรเทพ อุทัยรัตน์ เจ้าหน้าที่ฝ่ายพัฒนาศักยภาพสมาชิก

โทรศัพท์. ๐ ๓๕๓๖ ๗๐๕๔-๖ ต่อ ๑๐๐๘

โทรศัพท์เคลื่อนที่ ๐๘ ๑๓๕๕ ๘๓๘๐ โทรสาร. ๐ ๓๕๓๖ ๗๐๕๑

อีเมล armornthep.u@sacict.mail.go.th



กิจกรรม สืบสานงานหัตถกรรมผ่านครูสู่เยาวชนร่วมกับ สพฐ. ครั้งที่ ๑
ภายใต้โครงการ พัฒนาครูช่างและช่างฝีมือ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อเพิ่มทักษะการทำงานศิลปหัตถกรรมให้กับเครือข่ายบุคลากรด้านการศึกษาศึกษา ให้สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอน และถ่ายทอดให้กับเยาวชน ผู้สนใจ เพื่อพัฒนาต่อยอดงานศิลปหัตถกรรม ในการสร้างอาชีพต่อไป
๒. เพื่อส่งเสริมให้เกิดการเชื่อมโยงเครือข่ายสถาบันการศึกษา ในการอนุรักษ์ สืบสานมรดกภูมิปัญญาท้องถิ่น และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันระหว่างกลุ่ม ในการพัฒนาและการรังสรรค์งานให้มีความร่วมสมัยใช้ได้ในชีวิตประจำวัน
๓. เพื่อสร้างการรับรู้ถึงบทบาทของ SACICT ในการอนุรักษ์ สืบสานภูมิปัญญา การฟื้นฟูรักษางานหัตถกรรมที่ใกล้สูญหายให้คงอยู่สืบไป

เป้าหมาย/กลุ่มเป้าหมายของกิจกรรม

ครู บุคลากรทางการศึกษา จังหวัดนครศรีธรรมราช ตรัง พัทลุง กระบี่ สงขลา สุราษฎร์ธานี พังงา และพื้นที่ใกล้เคียง จำนวนไม่น้อยกว่า ๘๐ คน

สถานที่ดำเนินกิจกรรม

โรงแรมชฎา แอท นคร อ.เมืองนครศรีธรรมราช จ.นครศรีธรรมราช

ระยะเวลาดำเนินกิจกรรม

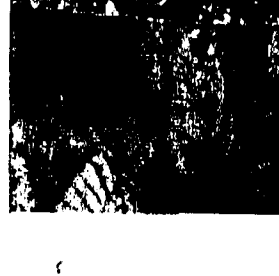
๑๐ - ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๒ เวลา ๙.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.

การดำเนินกิจกรรม

๑. แบ่งผู้เข้าอบรมเป็น ๔ กลุ่ม กลุ่มละ ๒๐ คน
๒. รูปแบบกิจกรรมจัดเป็นฐานการเรียนรู้และฝึกปฏิบัติ
๓. แต่ละกลุ่มจะเข้าฝึกปฏิบัติฐานละ ไม่น้อยกว่า ๓ ชม. และหมุนเวียนจนครบ ๔ ฐาน

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. ครู บุคลากรทางการศึกษา ได้รับความรู้และพัฒนาทักษะในการทำงานศิลปหัตถกรรม
๒. เกิดการบูรณาการความร่วมมือระหว่างผู้ผลิตงานหัตถกรรมและบุคลากรครูทางการศึกษา ในการอนุรักษ์ สืบสานและต่อยอดงานหัตถกรรม
๓. สามารถนำความรู้ที่ได้รับ ไปถ่ายทอดให้กับนักเรียน เยาวชน และบูรณาการในกระบวนการจัดการเรียนการสอนได้

ฐานที่ ๑ จักสานย่านลิเภา	ฐานที่ ๒ หัตถกรรมลูกปัดมโนราห์	ฐานที่ ๓ ตอกหนัง	ฐานที่ ๔ มัดย้อม สีธรรมชาติ
นางสาวนภารัตน์ ทองเสก ทายาทช่างศิลปหัตถกรรม ปี ๒๕๕๗  ผลิตภัณฑ์ “กระเป๋ากล้วย ย่านลิเภาถมเงิน” เป็นอีกหนึ่งผลงานของชาวไทยที่มอบให้เป็นที่ระลึกแก่ผู้นำอาเซียนและคู่ภรรยา “ย่านลิเภา” ไม่เลื้อย ทร่วงลื่นซึ่งเป็นวิเศษชนิดหนึ่งที่ขึ้นเองพบบริเวณภาคใต้ของประเทศไทย ลำต้นของลิเภาเป็นเส้นยาวโดดเด่นเรื่องความเหนียวทนทาน ในการทำเครื่องจักสานย่านลิเภา ต้องอาศัยทักษะฝีมือ ความประณีต ความชำนาญในการสร้างสรรค์ผลงานแต่ละชิ้น และได้มีการพัฒนาสร้างสรรค์ให้มีรูปทรงที่สวยงามแปลกตา เรียบง่ายทันสมัยแต่ยังคงความเป็นเอกลักษณ์ ภูมิปัญญาได้อย่างชัดเจน	นายเนติพงศ์ ไสสาม ทายาทช่างศิลปหัตถกรรม ปี ๒๕๖๐  การร้อยลูกปัดชุดมโนราห์ เป็นงานเย็บปัก ถักร้อยที่ต้องใช้ทักษะฝีมือ และความใจเย็นอย่างมาก แต่จุดเด่นของงานอยู่ที่ความหลากหลายสีของลูกปัด ที่เมื่อได้มองแล้วเกิดความกระชุ่มกระชวย ยิ่งได้ร้อยทีละเม็ด ทีละเม็ดจนสำเร็จเป็นชิ้นงาน ยิ่งทำให้รู้ว่าการงานทุกชิ้นที่สร้างสรรค์ขึ้นมีคุณค่าในตัวเอง และเผยแพร่งานร้อยลูกปัดมโนราห์นี้ให้เป็นที่รู้จักมากขึ้น ซึ่งไม่เพียงเฉพาะในท้องถิ่น แต่มุ่งหวังถ่ายทอดให้คนรุ่นใหม่ ทั้งชาวไทย และชาวต่างชาติได้เห็นเสน่ห์ของภูมิปัญญาของชาวไทยที่สืบทอดกันมา	นายรัชชัย ชูจิต ทายาทช่างศิลปหัตถกรรม ปี ๒๕๖๐  งานศิลปะการแกะหนังจากหนังสัตว์โดยเฉพาะวัวนั้นต้องทำอย่างประณีตมีใจรักในงานศิลปะ ปัจจุบันงานที่ทำอยู่เป็นรูปแบบการแกะหนัง รูปหนังตะลุง เช่น รูปเจ้าเมือง รูปเจ้านางเมือง และตัวตลก แต่เนื่องด้วยปัจจุบันรูปหนังตะลุงนั้นมีคนนิยมน้อย จึงเปลี่ยนรูปแบบการแกะหนัง รูปศิลปติดฝาผนังใส่กรอบ เป็นของฝากของที่ระลึก สำหรับงานต่าง ๆ	คุณนิทัศน์ จันทร์ ทายาทช่างศิลปหัตถกรรม ปี ๒๕๖๑  การนำภูมิปัญญาพื้นบ้าน ด้วยการใช้วัตถุดิบจากธรรมชาติ มาเป็นส่วนประกอบในการย้อมสี และศึกษาข้อมูลการย้อมสีธรรมชาติ รวมถึงทดลองผสมสีใหม่ ๆ ตลอดจนปรับปรุงกระบวนการย้อมสีให้ดีขึ้น ด้วยความใส่ใจตั้งแต่การเตรียมน้ำย้อมจากวัสดุธรรมชาติและเทคนิคการย้อมให้สีเข้มและคงทน โดยการนำวัสดุ ผ้าเส้นด้าย ผ้าย มาทำความสะอาดแล้วนำไปต้มกับสาร แทนิน จากพืชที่มีรสฝาด, รสเปรี้ยว, รสขม แล้วค่อยนำมาย้อมกับสี จะทำให้สีติดแน่นและคงทน
ภาพตัวอย่างกิจกรรม 	ภาพตัวอย่างกิจกรรม 	ภาพตัวอย่างกิจกรรม 	ภาพตัวอย่างกิจกรรม 

ติดต่อขอข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่

นางสาวปัทมา ดลัษทอง (เบอร์โทรภายใน ๑๓๓๗) หรือ นายอมรเทพ อุทัยรัตน์ (เบอร์โทรภายใน ๑๐๐๘)

ฝ่ายพัฒนาศักยภาพสมาชิก สายงานพัฒนาผลิตภัณฑ์และศักยภาพ

ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน)

๕๕ ม.๔ ซ.ช้างใหญ่ อ.บางไทร จ.พระนครศรีอยุธยา ๑๓๒๔๐

โทรศัพท์ ๐ ๓๕๓๖ ๗๐๕๔ Fax : ๐ ๓๕๓๖ ๗๐๕๑ หรือ Call Center ๑๒๘๔

E-mail : Armornthep.u@sacict.or.th

กำหนดการ

กิจกรรมสืบสานงานหัตถกรรมผ่านครูสู่เยาวชนร่วมกับ สพฐ. ครั้งที่ ๑
ระหว่างวันที่ ๑๐ - ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๒
ณ โรงแรมชฎา แอท นคร อ.เมืองนครศรีธรรมราช จ.นครศรีธรรมราช

วันอังคารที่ ๑๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๒

- ๐๙.๐๐ - ๑๐.๐๐ น. - ลงทะเบียนเข้าอบรม
- ๑๐.๐๐ - ๑๐.๓๐ น. - พิธีเปิดการอบรม
- ๑๐.๓๐ - ๑๒.๐๐ น. - วิทยากรให้คำแนะนำการฝึกปฏิบัติในแต่ละฐาน
- ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. - พักรับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. - ฝึกทักษะงานหัตถกรรมตามกลุ่มที่กำหนด (ฐานที่ ๑)

วันพุธที่ ๑๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๒

- ๐๘.๓๐ - ๐๙.๐๐ น. - ลงทะเบียนเข้าอบรม
- ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. - ฝึกทักษะงานหัตถกรรมตามกลุ่มที่กำหนด (ฐานที่ ๒)
- ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. - พักรับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. - ฝึกทักษะงานหัตถกรรมตามกลุ่มที่กำหนด (ฐานที่ ๓)

วันพฤหัสบดีที่ ๑๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๒

- ๐๘.๓๐ - ๐๙.๐๐ น. - ลงทะเบียนเข้าอบรม
- ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. - ฝึกทักษะงานหัตถกรรมตามกลุ่มที่กำหนด (ฐานที่ ๒)
- ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. - พักรับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ - ๑๔.๐๐ น. - พิธีปิดการอบรม และมอบใบรับรองการอบรม
- ถ่ายภาพหมู่ร่วมกัน

หมายเหตุ : ๑. กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม
๒. ช่วงเวลา ๑๐.๓๐ น. และ ๑๔.๓๐ น. พักรับประทานอาหารว่าง

ฐานที่ ๑ : มัตย้อม สีธรรมชาติ
ฐานที่ ๒ : จักสานย่านลิเภา
ฐานที่ ๓ : หัตถกรรมลูกปัดมโนราห์
ฐานที่ ๔ : ดอกหนัง



ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพ
ระหว่างประเทศ
(องค์การมหาชน)

แบบตอบรับการเข้าร่วมกิจกรรม

“กิจกรรมสืบสานงานหัตถกรรมผ่านครูสู่เยาวชนร่วมกับ สพฐ. ครั้งที่ ๑”

ระหว่างวันที่ ๑๐ - ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๒

ณ โรงแรมขภู แอท นคร อ.เมืองนครศรีธรรมราช จ.นครศรีธรรมราช

๑. ชื่อ-นามสกุล (นาย/นาง/นางสาว)

โทรศัพท์ โทรสาร

E-mail

โรงเรียน

จังหวัด วิชาที่สอน

๒. หากท่านมีข้อจำกัดเรื่องอาหารโปรดระบุรายละเอียด เช่น นับถือศาสนาอิสลาม ทานมังสวิรัต

๓. ต้องการที่พักสำหรับการอบรมครั้งนี้หรือไม่

☐ ต้องการที่พัก ☐ ไม่ต้องการที่พัก

๔. แจ้งความประสงค์ในการเข้าพัก หากต้องการพักคู่กับผู้เข้าอบรมท่านอื่น กรุณาระบุ ชื่อ-นามสกุล

(ศ.ศ.ป. ขอสงวนสิทธิ์ในการจัดห้องพักให้กับผู้เข้ารับการอบรม กรณีไม่ระบุชื่อผู้ที่จะพักด้วย)

หมายเหตุ

กรุณาส่งแบบตอบรับกลับภายใน วันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๒ ที่เบอร์โทรสาร ๐๓๕-๓๖๗-๐๕๓

ผู้ติดต่อประสานงาน

นางสาวปัทมา ตลับทอง (เบอร์ต่อภายใน ๑๓๓๗)

นายอมรเทพ อุทัยรัตน์ (เบอร์ต่อภายใน ๑๐๐๘)

ฝ่ายพัฒนาศักยภาพสมาชิก สายงานพัฒนาผลิตภัณฑ์และศักยภาพ

ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน)

๕๔ ม.๔ ต.ช้างใหญ่ อ.บางโพธิ์ จ.พระนครศรีอยุธยา ๓๓๒๔๐

โทรศัพท์ ๐ ๓๕๓๖ ๗๐๕๔ Fax : ๐ ๓๕๓๖ ๗๐๕๓ หรือ Call Center ๑๒

E-mail : Armornthep.u@sacict.or.th



สมัครออนไลน์